

**Description du produit**

Peinture au latex 100 % acrylique, idéale pour une utilisation sur les surfaces extérieures convenablement préparées de bois, briques, stuc, panneaux de fibrociment, maçonnerie, béton, parements d'aluminium et de vinyle ayant été exposés aux intempéries et sur des substrats métalliques apprêtés. Idéale lorsqu'un fini satiné est souhaitable, elle possède d'excellentes propriétés de résistance aux intempéries et d'adhérence.

**Caractéristiques**

- Excellente durabilité.
- Peinture et apprêt.
- Résiste à la décoloration, à la fissuration et au pelage.
- 100 % acrylique
- Formulation permettant de résister à la croissance de moisissure sur la pellicule de peinture.
- Application à partir de 2 °C
- Facile à appliquer, éclaoussures minimales.
- Lavable au boyau d'arrosage.
- Produit à base d'eau qui permet de nettoyer les outils à l'eau.

**Couleurs disponibles**

815-550	Blanc pur	815-504	Base jaune*
815-501	Blanc naturel	815-505	Base rouge*
815-502	Base moyenne*		
815-503	Base neutre*		

\*Doit être teintée avant utilisation

Se référer au livre approprié de formules de couleurs, à l'équipement automatique de coloration ou au système informatique de couleurs pour les formules et les instructions de coloration.

**Projets**
**Environnement**

Extérieur seulement.

**Utilisation**

Travaux neufs et d'entretien.

Sites résidentiels et commerciaux.

Surfaces extérieures : murs, moulures, parements, bordures d'avant-toit et gouttières où un fini satiné est souhaitable.

**Surfaces**

- Idéale pour une utilisation sur les surfaces extérieures convenablement préparées de bois, briques, stuc, panneaux de fibrociment, maçonnerie, béton, parements d'aluminium et de vinyle ayant été exposés aux intempéries et sur des substrats métalliques apprêtés.

**Remarques**

- **Ne pas peindre le vinyle ou le plastique d'une couleur plus foncée que l'originale, car du gondolage, causé par l'absorption de la chaleur, pourrait en résulter.**
- **Ne pas utiliser sur les toits, planchers ou patios.**
- Certaines couleurs ou des changements drastiques de couleurs peuvent nécessiter des couches additionnelles de peinture.
- Le séchage sera plus lent par temps froid ou humide.
- N'est pas conçu pour être appliqué directement sur des métaux ferreux nus (fer, acier).
- Ne pas mélanger à d'autres peintures ou diluants.

**Garantie de Satisfaction :** Le fabricant garantit votre entière satisfaction à l'égard du rendement de ce produit tant que vous êtes propriétaire ou résident de votre maison, à condition que le produit ait été appliqué et entretenu conformément aux directives sur l'étiquette. La présente garantie de satisfaction n'est pas cessible. Elle ne s'applique pas en cas de problèmes à l'égard du produit qui sont attribuables à des facteurs hors du contrôle du fabricant comme des vices de construction, des dommages causés par des tiers au film du revêtement, le mauvais état du support, une application inadéquate, etc. Si vous n'êtes pas satisfait comme promis, veuillez retourner la portion inutilisée du produit à l'endroit où vous l'avez acheté, avec le reçu de la transaction. Remboursement du prix payé pour le produit ou le remplacement du produit par un produit de valeur égale consistera en votre unique recours. La présente garantie exclut expressément la main-d'œuvre ou le coût de la main-d'œuvre nécessaire pour l'enlèvement ou l'application de tout revêtement, ainsi que les dommages indirects, spéciaux, consécutifs et accessoires.

**Caractéristiques techniques (21 °C (70 °F))**
**Aspect**

Opaque

**Niveau de lustre**

Finis satiné

- Reflet à 60° : 5 à 10 %
- Reflet à 85° : Non disponible

**Composition**

- Diluant : eau
- Liant : émulsion 100 % acrylique

**Séchage\***

- Au toucher : 60 à 90 minutes
- Hors poussière : 2 heures
- Avant de recouvrir : 2 à 4 heures
- Avant de résister à la pluie : 8 heures
- Durcissement complet : 30 jours

Doubler le temps de séchage, si le taux d'humidité est supérieur 50 %.

*Les temps de séchage indiqués peuvent varier selon l'humidité, la température, l'épaisseur, la couleur et la circulation de l'air.*

**Taux d'étalement par couche**

3,78 L : 37 m<sup>2</sup> (400 pi<sup>2</sup>)

*Ces valeurs de superficie couverte ne tiennent pas compte des pertes liées à la méthode d'application. Certaines couleurs, des changements drastiques de couleurs ou des surfaces poreuses peuvent nécessiter des couches additionnelles de peinture pour obtenir un fini uniforme.*

**Composés organiques volatils (COV)\***

- Selon ASTM D3960-05 : < 100 g/L
- Règlement canadien : < 150 g/L

**Solides en volume\*** 38,9 %

**Inflammabilité** Ininflammable

**Épaisseur du film minimum\***

(Selon le pouvoir couvrant maximum)

- Mouillé : 102 µm  
4,0 mils
- Sec : 40 µm  
1,6 mils

\*Données techniques à partir du : 815-550

## Préparation de la surface

La surface doit être propre et sèche. Enlever toute la peinture cloquée et écaillée, la saleté, la graisse et tout autre contaminant de surface. Les problèmes de cloquage et d'écaillage sont généralement causés par la présence d'humidité sous le film. Les problèmes d'humidité excessive dans le substrat doivent être réparés avant de peindre. Obturer les trous de clous et calfeutrer tous les joints et fissures. Poncer toutes les surfaces lustrées, rugueuses ou retouchées. Lors d'une application sur une surface nue, deux couches sont requises; la première couche servant d'apprêt. Appliquer un apprêt spécialisé approprié sur tous les substrats particuliers, tels que les bois sujets à des saignements extractifs ou de tanins, la maçonnerie récente ou farineuse et le métal nu.

Éliminer les taches causées par la moisissure avec une solution d'eau de Javel (1 partie d'eau de Javel et 3 parties d'eau). Porter des gants de caoutchouc et des lunettes de protection. Rincer à fond à l'eau et bien laisser sécher.

Éliminer les résidus de ponçage.

**Béton, stuc ou maçonnerie :** Les surfaces doivent être complètement sèches, exemptes d'efflorescence et durcir pendant 30 jours avant d'être peintes.

Appliquer un apprêt spécialisé approprié sur tous les substrats particuliers tels que les bois sujets à des saignements extractifs ou de tanins, la maçonnerie récente ou farineuse et le métal nu.

**PRÉCAUTION :** Le ponçage à sec peut générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé si possible. Porter un équipement de protection respiratoire adéquat lorsque l'exposition ne peut être évitée par une ventilation locale. **AVERTISSEMENT!** Le grattage, le sablage ou l'enlèvement de la vieille peinture risque de dégager des poussières de plomb. **LE PLOMB EST TOXIQUE.** Communiquer avec un bureau régional de Santé Canada pour plus d'informations.

Si le bois exsude de la résine, gratter l'excès et nettoyer la surface avec de l'alcool ou un diluant à peinture. Sceller les nœuds et les veines de résine avec de la gomme laque avant d'appliquer l'apprêt.

Une fois la surface sèche et exempte de tout contaminant, appliquer selon les conditions d'application recommandées.

## Recommandations

### Conditions d'application

Température : + 2 à 32 °C (35 à 90 °F)  
(idéale 20 °C ± 5 °C [68 °F ± 9 °F])  
Humidité relative : Idéale entre 15 et 55 %, maximum 85 %.  
La surface doit avoir une température qui est supérieure au point de rosée d'au moins 3 °C (5 °F). Ne pas appliquer directement sous les rayons du soleil ou par journée de grands vents.

Doubler le temps de séchage si l'humidité est supérieure à 50 %.

### Outils

- Pinceau : Soies synthétiques (nylon, polyester)
- Rouleau : 10 mm (3/8 po);
- \*Pistolet (sans air)
  - buse : 0,015 à 0,021 po;
  - pression : 1 500 à 2 000 lb/po<sup>2</sup>

Toujours utiliser un équipement de qualité supérieure.

\*Les valeurs peuvent varier selon le manufacturier de l'équipement.

### Nettoyage des outils

Nettoyer les outils avec de l'eau tiède savonneuse.

### Entreposage et transport

**PROTÉGER CONTRE LE GEL.** Conserver dans un endroit sec, entre 10 et 30 °C (50 et 86 °F).

### Élimination des résidus

Consulter votre municipalité afin de vous débarrasser adéquatement des résidus conformément aux législations et au respect de l'environnement. Ne pas vider dans un drain ou un égout pluvial.

## Apprêts recommandés

- **Bois nu :** GOPRIME<sup>MD</sup> 150-135 ou 200-135. Sur le contreplaqué et sur les bois sujets à des saignements extractifs ou de tanins, tels le cèdre et l'acajou, utiliser le *GoPrime* 200-135.
- **Béton, brique, stuc, amiante, maçonnerie :** Aucun apprêt n'est requis. Par temps chaud, humecter la surface avec de l'eau avant d'appliquer la première couche.
- **Métal ferreux neuf ou mis à nu (fer, acier) :** Corrostop Ultra 635-060 ou 635-085.
- **Métal galvanisé neuf :** Corrostop Ultra 635-045 ou *GoPrime* 190-135.
- **Surfaces en bon état déjà peintes au latex :** Aucun apprêt n'est requis.
- **Surfaces en bon état déjà peintes à l'alkyde au fini lustré :** Le ponçage est requis, il procurera de meilleurs résultats.

## Application

Brasser à fond. Ne pas diluer. Appliquer à l'aide d'un pinceau de nylon/polyester, d'un rouleau, d'un tampon pour peinture ou d'un pistolet sans air de haute qualité. Lorsque plusieurs contenants de la même couleur sont utilisés, les mélanger ensemble pour s'assurer de l'uniformité de la couleur. Appliquer uniquement lorsque les températures de l'air, de la surface et du produit sont entre 2 °C (35 °F) et 32 °C (90 °F) et au-dessus du point de rosée d'au moins 3 °C (5 °F). Les températures de l'air et des surfaces doivent rester entre 2 °C (35 °F) et 32 °C (90 °F) pendant les 24 heures suivant l'application. Éviter de peindre sous les rayons directs du soleil ou sur des surfaces chaudes. Ne pas appliquer tard dans la journée lorsqu'il risque de se former de la rosée ou de la condensation ou encore lorsqu'il y a un risque de pluie ou de neige dans les 48 heures. Sur de grandes surfaces de métal, les températures doivent être de 10 °C (50 °F) ou plus. **SÉCHAGE** : Attendre minimum 2 à 4 heures entre les couches à 25 °C (77 °F) et 50 % d'humidité relative et un minimum de 24 heures à 2 °C (35 °F). Les temps de séchage inscrits peuvent varier selon la température, l'humidité, la couleur, l'épaisseur de la couche et la circulation de l'air. Laisser sécher la peinture au moins 30 jours avant de laver la surface et utiliser un détergent doux non abrasif.

1 ou 2 couches au besoin.

Conserver les contenants fermés lorsqu'ils ne sont pas utilisés.

Pour plus d'informations, visiter le site [www.sico.ca](http://www.sico.ca) ou appeler le service à la clientèle au 1 800 463-7426.

## Mesures de sécurité

**PEUT ÊTRE NOCIF EN CAS D'INGESTION. PEUT PROVOQUER UNE IRRITATION OCULAIRE ET CUTANÉE.** Les poussières dégagées lors du ponçage ou du meulage peuvent être nocives en cas d'inhalation. Éviter de respirer les vapeurs ou la brume de pulvérisation. Éviter tout contact avec la peau et les yeux. Porter des gants et des vêtements protecteurs, ainsi qu'une protection pour les yeux et le visage. Tenir hors de la portée des enfants. Garder le contenant hermétiquement fermé jusqu'à utilisation du produit. **Note: Ces mises en garde englobent la série de produits. Avant l'utilisation, lire et suivre l'information propre au produit sur la FDS et l'étiquette.** **PREMIERS SOINS:** En cas d'ingestion, appeler immédiatement un centre antipoison ou un médecin. En cas de contact avec les yeux ou la peau, bien rincer avec de l'eau. En cas d'inhalation, transporter à l'air frais la personne exposée. Contient des isothiazolinones. Peut provoquer une réaction allergique. Contient: syénite néphélinique; dioxyde de titane; terre de diatomées; talc sans fibres asbestiformes; sulfate de baryum; dioxyde de silicium; 3-hydroxy-N-(otolyle)-4-[(2,4,5-trichlorophényl)azo] naphthalène-2-carboxamide; hydroxyde ferrique jaune; propane-1,2-diol. Pour un lieu de travail, une FDS est disponible auprès du détaillant ou en appelant le 1 800 463-7426. **INFORMATIONS D'URGENCE RELATIVES AUX DÉVERSEMENTS:** 514 645-1320.

## Entretien des surfaces

- Attendre son durcissement complet avant de laver le produit ou de tester son adhérence : minimum 30 jours, selon la température et l'humidité relative (davantage dans des conditions d'humidité élevée ou à basse température).
- Le niveau d'exposition au soleil dicte la fréquence de l'entretien. Le farinage et la décoloration du fini sont des vieillissements naturels entre les couches d'entretien.
- L'entretien varie selon l'usage et l'endroit. Pour conserver les caractéristiques de protection, appliquer une couche d'entretien lorsque visiblement nécessaire.

PPG Revêtements Architecturaux estime que les données techniques présentées sont actuellement exactes. Néanmoins, aucune garantie d'exactitude, d'exhaustivité ou de rendement n'est donnée explicitement ou implicitement. Les améliorations en matière de technologie de revêtement peuvent causer une variation des futures données techniques par rapport à celles fournies dans ce bulletin. Pour connaître les derniers renseignements techniques, visiter notre site internet ou appeler le 1 866 660-2220.



PPG Revêtements Architecturaux Canada, Inc.  
1550 rue Ampère, Bureau 500  
Boucherville (Québec), J4B 7L4

Le Logo PPG est une marque déposée de PPG Industries Ohio, Inc. *Sico* et *Protection* adaptée au climat canadien sont des marques déposées de PPG Architectural Finishes, Inc.